



LA FERME DU BUISSON

SCÈNE NATIONALE
DE MARNE-LA-VALLÉE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

DANSE
THÉÂTRE
EXPOSITION

FASHION ?
OUI !

sam 29
fév 2020

Des podiums aux planches, il n'y a qu'un pas. La Ferme du Buisson propose un programme de réjouissances autour de la mode et de son influence créative grâce à deux spectacles, un défilé et une exposition.

contact presse Sonia Salhi • sonia.salhi@lafermedubuisson.com • 01 64 62 77 05

HerbbySince'89

exposition

à partir de 17h dans le hall du Théâtre

Enfant du territoire (Noisiel) Herbby collectionne les paires de baskets, aujourd'hui appelées *sneakers*, depuis plus de dix ans ! Venez découvrir une sélection de vingt modèles de sa collection personnelle.

Du *Black History Month* au Quai 54, en passant par le groupe de hip-hop, «A Tribe Called Quest», l'Afrocentrisme est au cœur de cette exposition. Des personnalités noires, comme la légende NBA Michael Jordan ou encore le réalisateur Spike Lee, mettent en avant l'identité et la richesse des cultures africaines à travers les *sneakers*.

En 2017, suite à un voyage à New York, il lance son concept de *Block Party* (fête populaire issue de la culture urbaine américaine) nommé «HerbbySince'89». Cet événement local, organisé en 2017 et 2019 au playground de la Ferme du Buisson, à Noisiel, a pour but de promouvoir, de manière créative, quatre de ses passions : les *sneakers*, le basket-ball, le hip-hop et l'art.

en présence de l'artiste

Love is in the Hair

Jean-François Auguste /

Cie For Happy People & Co / Laëtitia Ajanohun

théâtre, danse et musique

18h à la Halle

Grand habitué de La Ferme du Buisson, Jean-François Auguste présente sa nouvelle création, ode au cheveu crépu à la fois symbole de culture pop et de revendication politique.

Défrisé, lissé, tissé, perruqué... le cheveu crépu, serait-il la métaphore de l'identité malmenée ? Né en 2000, le mouvement Nappy - à la fois crépu en anglais, et contraction de Natural and Happy - réunit des femmes et des hommes noirs qui célèbrent la beauté au naturel de leur chevelure.

Ce spectacle théâtral, musical et dansé fait entendre les préoccupations et les désirs d'une génération afropéenne décomplexée. Sept comédien·ne·s et une musicienne remontent par le fil du cheveu, l'Histoire des imaginaires noirs, entre révolution esthétique et revendication politique et identitaire.

mise en scène et scénographie

Jean-François Auguste

texte

Laëtitia Ajanohun

collaboration artistique

Morgane Eches

chorégraphie

Wanjiru Kamuyu

lumières

Mana Gautier

costumes

Marta Rossi

comédien·ne·s

Fatou Malsert, Juliette Speck, Roberto Jean, William Edimo, Pascal Beugre Tellier, Samuel Padolus et Christiane Prince

À mon bel amour

Anne Nguyen / Compagnie par Terre

danse

20h45 au Théâtre

Après *Kata*, la chorégraphe Anne Nguyen revient à La Ferme du Buisson avec un spectacle inspiré de l'univers de la mode et du clubbing où les danseurs deviennent les mannequins d'un éclectique défilé.

Fiers. Insolents. Séducteurs. Quatre hommes et quatre femmes paradent. De la danse classique au voguing en passant par le krump, le popping, la danse contemporaine ou le waacking, chacun affirme son identité, exhibant sur scène son corps en mouvement, comme d'autres affichent sur les réseaux sociaux les images de leur vie rêvée.

Au rythme de l'électro, de la house, de la techno, du classique, de la pop ou du disco, ils avancent comme sur un podium, prennent la pose et dansent avec exubérance ou impassibilité.

chorégraphie

Anne Nguyen

danseurs

Sonia Bel Hadj Brahim (waacking, popping), Arnaud Duprat (popping), Stéphane Gérard (voguing), Pascal Luce (popping, locking, waacking), Andréa Moufounda (danse contemporaine), Sibille Planques (danse contemporaine), Emilie Ouedraogo (krump), Tom Resseguier (danse classique)

stylisme Manon Del Colle

création lumière Ydir Acef

Lever de rideau avec les élèves de seconde en option danse au Lycée Charles-de-Gaulle à Rosny-sous-Bois

Touchés par le style

défilé de mode

22h à l'Abreuvoir

L'association de Torcy, Touchés par le Style, propose un défilé de mode haut en couleur comme un voyage entre l'Europe, les États-Unis et l'Afrique à travers les tissus Wax, Bazin et Bogolan. Un événement festif où les modèles de tous âges et toutes origines apportent leur touche de créativité, le tout en musique !

Fondée en novembre 2016 par MAGA, Touchés Par Le Style est une association artistique qui vise à promouvoir des artistes indépendants en organisant des événements (Fête de la musique, concerts ...). Elle se consacre également à la promotion des artistes par le biais de la presse, des réseaux sociaux, web radios et lors d'événements publics.

présenté par Toumany

avec la participation des créateurs et couturiers

Fty, Maguy Créations et Manon Style

ainsi que des artistes

Rom's de Souza et Mata Wangala

Informations

exposition et défilé de mode en entrée libre

tarifs pour un spectacle

buissonnier 10 €

plein 17 €

réduit 14 €

étudiant 10 €

enfant 4 €

**avec votre billet, profitez d'un tarif
à 5€/2€ pour un spectacle supplémentaire**

bar et petite restauration africaine

La Ferme du Buisson
scène nationale de Marne-la-Vallée
allée de la ferme
77186 Noisiel

billetterie

01 64 62 77 77
Lafermedubuisson.com

accès

RER A Noisiel
Bus 211, 213, 220
A4 / N 10, sortie Noisiel Lizard (parking gratuit)